

Érettségi témakörök irodalomból
2023

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL I. Kötelező szerzők

1. Ars poeticák Petőfi Sándor költészetében
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerelmi költészete
4. Hagyomány és újítás a pályakezdő Babits lírájában
5. Lélekrajz és társadalomkép Kosztolányi Dezső Édes Anna című regényében
6. József Attila kései lírájának (1935-1937) poétikai sajátosságai

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL II. Választható szerzők

7. Mikszáth Kálmán novellisztikája
8. A dzsentrí Mórícz Zsigmond regényeiben
9. Radnóti Miklós eklogái
10. Szabó Lőrinc költői világa
11. A lágérélmény Pilinszky János költészetében
12. Örkény István egyperces novellái

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL III. Kortárs szerzők

13. Újítás és hagyományörzés napjaink magyar irodalmában

MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL

14. A francia szimbolizmus
15. A csinovnyik alakja az orosz irodalomban
16. Franz Kafka világa

SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA

17. Az angol reneszánsz dráma és színház
18. Az ibseni dramaturgia jellemzői, az analitikus szerkesztésmód érvényesülése Ibsen A vadkacsa című drámájában

AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI

19. Film és irodalom

REGIONÁLIS KULTÚRA ÉS A HATÁRON TÚLI IRODALOM

20. Jókai Mór: Az arany ember